

Inspiring Asia Micro Film Festival 2026 SUBMISSION FORM

Theme: Community Empowerment

Belonging · Resilience · Thriving

Inspiring Asia Micro Film Festival 2026 Inspiring Thailand

แบบฟอร์มการส่งผลงาน

ธีม: เสริมสร้างพลังชุมชน

หยั่งราก - ยืนหยัด - ผลิบาน

Thank you for your interest in the Inspiring Asia Micro Film Festival 2026. Please complete the relevant sections below based on the award category you are applying for. Fields marked with an asterisk (*) are required.

Please read through the full form first to gather the materials you'll need.

ขอขอบคุณที่ท่านให้ความสนใจในเทศกาล Inspiring Asia Micro Film Festival 2026 – โปรดกรอกข้อมูลในส่วนต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องด้านล่าง ตามสาขารางวัลที่ท่านต้องการสมัคร ช่องที่มีเครื่องหมายดอกจัน (*) กำกับไว้ เป็นข้อมูลที่ท่านจำเป็นต้องกรอก

โปรดอ่านแบบฟอร์มทั้งหมดก่อน เพื่อรวบรวมข้อมูล/เอกสารที่จำเป็น

I. FILM INFORMATION

I. ข้อมูลหนังสือ

1. Film Title *

1. ชื่อหนัง *

2. Film Synopsis *

A short introduction to your film (suggested 100–250 words).

2. เรื่องย่อ *

ข้อมูลเบื้องต้นสั้น ๆ เกี่ยวกับหนังของคุณ (ความยาวแนะนำที่ 100-250 คำ)

3. Genre *

3. ประเภทหนัง *

4. Country of Origin *

4. ประเทศที่สร้างหนัง *
5. Year of Production *

5. ปีที่สร้างหนัง *

6. Language *

Non-English films must include English subtitles.

6. ภาษาที่ใช้ในหนัง *

หนังที่ไม่ได้พูดภาษาอังกฤษ ต้องมีคำบรรยายภาษาอังกฤษ

7. Duration *

Films must be between 3 and 6 minutes.

7. ความยาวหนัง *

หนังต้องมีความยาวระหว่าง 3.00 - 6.00 นาที

Submission Category

Each submission must select one film track only: Best Micro Film Award or Best AI Film Award. Applicants may apply for the Best Project Award if the film features a social impact project.

สาขารางวัลในการส่งผลงาน

การส่งหนังเข้าประกวดแต่ละเรื่อง ต้องเลือกเพียงหนึ่งสาขารางวัลเท่านั้น คือ

“หนังสั้นยอดเยี่ยม” หรือ “หนังสั้นเอไอยอดเยี่ยม” โดยผู้สมัครสามารถส่งผลงานในสาขารางวัล “โครงการเพื่อสังคมยอดเยี่ยม” ได้

หากหนังถูกนำเสนอมาพร้อมกับโครงการที่สร้างผลกระทบต่อสังคม

Film Track (select one) *

- ☐ Best Micro Film Award
- ☐ Best AI Film Award (AI as the dominant creative element)

สาขาหนังสั้น (เลือกเพียงหนึ่งรางวัล) *

- ☐ สาขา “หนังสั้นยอดเยี่ยม” (Best Micro Film Award)
- ☐ สาขา “หนังสั้นเอไอยอดเยี่ยม” (Best AI Film Award) (เทคโนโลยี AI ต้องมีความโดดเด่นในการสร้างสรรค์ผลงาน)

Best Project Award (optional add-on)

- ☐ I am also applying for the **Best Project Award** based on the project featured in this film.

สาขาโครงการเพื่อสังคมยอดเยี่ยม (Best Project Award)

☐ ข้าพเจ้ายังสมัครส่งผลงานในสาขา “โครงการเพื่อสังคมยอดเยี่ยม”
ซึ่งมาจากโครงการที่ถูกบอกเล่าในหนังเรื่องนี้ด้วย

If you tick this box, please also complete Section V (Best Project Award) in addition to your chosen film track section.

If you are unsure whether your film qualifies under the Best AI Film Award (e.g. AI is used but is not the dominant element across the majority of scenes), please contact the festival organisers before submitting.

หากคุณเลือกช่องนี้ โปรดกรอกข้อมูลในส่วนที่ 5 (โครงการเพื่อสังคมยอดเยี่ยม)
นอกเหนือจากส่วนที่เกี่ยวข้องกับสาขาหนังสั้นที่คุณเลือกด้วย

อนึ่ง หากคุณไม่แน่ใจว่า หนังที่ต้องการส่ง มีคุณสมบัติเหมาะสมกับสาขารางวัล
“หนังสั้นเอไอยอดเยี่ยม” หรือไม่ (เช่น มีการใช้ AI
แต่อาจไม่ได้มีความสำคัญต่อเรื่องราวโดยรวมของหนังมากพอ)
โปรดติดต่อเพื่อปรึกษาทีมผู้จัดงานเทศกาลระดับประเทศไทยก่อนส่งผลงาน

II. SUBMITTER INFORMATION

II. ข้อมูลผู้ส่งผลงาน

For communication purposes only. The award will be granted to the designated production team or organisation, not necessarily the submitter.

ใช้สำหรับวัตถุประสงค์เพื่อการติดต่อสื่อสารเท่านั้น
โดยรางวัลจะมอบให้กับทีมงานหรือองค์กรผู้ผลิตที่ระบุไว้
ไม่จำเพาะว่าต้องมอบให้กับตัวผู้ส่งผลงาน

1. Name of Submitter *

1. ชื่อผู้ส่งผลงาน *

2. Your Role in this Submission *

e.g. production team, project or organisation representative.

2. บทบาทของคุณในการส่งผลงาน *

(เช่น ทีมงานผู้สร้างหนัง, ตัวแทนโครงการหรือองค์กร)

3. Email *

3. อีเมล *

4. Contact Number *

4. เบอร์โทรศัพท์ติดต่อ *

5. Organisation / Affiliation *

5. องค์กร/กลุ่มที่สังกัด *

6. Address *

6. ที่อยู่ *

III. BEST MICRO FILM AWARD

III. สาขา Best Micro Film Award

Complete this section if you selected Best Micro Film Award as your film track. Skip to Section IV if you selected Best AI Film Award instead.

กรอกข้อมูลส่วนนี้ หากคุณเลือกส่งผลงานในสาขารางวัล “หนังสั้นยอดเยี่ยม”

หรือข้ามไปกรอกในส่วนที่ 4 หากคุณเลือกส่งสาขา “หนังสั้นเอไอยอดเยี่ยม” แทน

1. Production Team Introduction *

1. ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับทีมงานผู้สร้างหนัง *

2. Director(s) Name *

2. ชื่อผู้กำกับ *

3. Producer(s) Name

3. ชื่อโปรดิวเซอร์

4. Other Key Team Members

Please list names and roles.

4. ทีมงานหลักคนอื่น ๆ

โปรดระบุรายชื่อและตำแหน่ง

5. Is this a student film production? *

☐ Yes

☐ No

If yes, please provide the name of the school or university.

5. หนังเรื่องนี้เป็นผลงานของนักเรียน/นักศึกษาใช่หรือไม่? *

☐ ใช่

☐ ไม่ใช่

ถ้าใช่ โปรดระบุชื่อของโรงเรียน/มหาวิทยาลัย

6. What meaning or message did you hope to convey through this film?

6. ความหมายหรือแนวคิดที่คุณมุ่งหวังจะถ่ายทอดผ่านหนังเรื่องนี้คืออะไร?

7. Director's Statement

Optional. A short statement on your creative vision and approach.

7. ถ้อยแถลงโดยผู้กำกับ

(ไม่บังคับ) เขียนคำอธิบายสั้น ๆ

เกี่ยวกับวิสัยทัศน์และแนวทางการสร้างสรรค์ผลงานชิ้นนี้ของคุณ

8. Filming Details, Technical Highlights, and Teaser Trailer (if available)

Optional. You may share key production details, technical notes, or a link to a teaser.

8. รายละเอียดการถ่ายทำ จุดเด่นเชิงเทคนิค และตัวอย่างหนัง (ถ้ามี)

(ไม่บังคับ) คุณสามารถแชร์รายละเอียดในการผลิตที่สำคัญ ๆ ของหนัง ข้อมูลเชิงเทคนิค หรือลิงค์ตัวอย่างหนังได้

9. Website and Social Media Handles

9. เว็บไซต์หรือโซเชียลมีเดียของกลุ่ม/ทีมงาน

Contact for Award Disbursement

Required only if you are applying for the Best Micro Film Award (not the Best Project Award).

- Name
- Email
- Designation and Organisation

ช่องทางติดต่อสำหรับการเบิกจ่ายเงินรางวัล

เฉพาะในกรณีที่คุณสมัครส่งผลงานสาขา “หนังสั้นยอดเยี่ยม” เท่านั้น (ไม่ใช่สาขา “โครงการเพื่อสังคมยอดเยี่ยม”)

- ชื่อ
- อีเมล
- ตำแหน่งและองค์กรที่สังกัด

IV. BEST AI FILM AWARD

IV. สาขา Best AI Film Award

Complete this section if you selected Best AI Film Award as your film track. To qualify, AI tools should be the dominant creative element across the majority of scenes in your film.

กรอกข้อมูลส่วนนี้ หากคุณเลือกส่งผลงานในสาขารางวัล “หนังสั้นเอไอยอดเยี่ยม”

โดยคุณสมบัติในการเข้าร่วมแข่งขัน คือ การใช้เทคโนโลยี AI

ต้องมีความสำคัญต่อเรื่องราวโดยรวมของหนังมากพอ

1. Creator Team Introduction *

1. ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับทีมงานผู้สร้างสรรค์ *
2. Director / Lead Creator Name *

2. ชื่อผู้กำกับ/ผู้สร้างสรรค์หลัก *

3. Other Key Team Contributors

Please list names and roles.

3. ทีมงานหลักคนอื่น ๆ

โปรดระบุรายชื่อและตำแหน่ง

4. Is this a student production? *

☐ Yes

☐ No

If yes, please provide the name of the school or university.

4. หนังสือนี้นี้เป็นผลงานของนักเรียน/นักศึกษาใช่หรือไม่? *

☐ ใช่

☐ ไม่ใช่

ถ้าใช่ โปรดระบุชื่อของโรงเรียน/มหาวิทยาลัย

5. What meaning or message did you hope to convey through this film?

5. ความหมายหรือแนวคิดที่คุณมุ่งหวังจะถ่ายทอดผ่านหนังสือนี้นี้คืออะไร?

6. AI Platform / Tool(s) Used *

Identify the primary AI tools or platforms used (e.g. for video generation, image generation, voice, music, scriptwriting, editing). List each tool and what it was used for.

6. แพลตฟอร์ม/เครื่องมือ AI ที่ใช้ *

ระบุเครื่องมือหรือแพลตฟอร์ม AI หลักที่ใช้ (เช่น สำหรับการสร้างวิดีโอ การสร้างภาพ เสียงดนตรี การเขียนบท การตัดต่อ) โดยอธิบายถึงเครื่องมือแต่ละอย่างว่าถูกใช้งานเพื่อสร้างสรรค์อะไร

7. Explanation of How AI Was Integrated Into Your Process *

Describe your creative workflow — how you used AI tools from concept through to final output, including any human creative direction, editing, or post-production.

7. คำอธิบายเกี่ยวกับวิธีบูรณาการ AI ให้เข้ากับกระบวนการสร้างหนังของคุณ *

อธิบายขั้นตอนการทำงานสร้างสรรค์ของคุณ ว่ามีการใช้เครื่องมือ AI อย่างไร

ตั้งแต่แนวคิดเริ่มต้น ไปจนถึงผลลัพธ์สุดท้าย ซึ่งรวมถึงการกำกับดูแลด้านความคิดสร้างสรรค์ การตัดต่อ หรือการผลิตหลังการถ่ายทำโดยฝีมือมนุษย์ด้วย

8. Website and Social Media Handles

8. เว็บไซต์หรือโซเชียลมีเดียของกลุ่ม/ทีมงาน

Contact for Award Disbursement

- Name

- Email
- Designation and Organisation

ช่องทางติดต่อสำหรับการเบิกจ่ายเงินรางวัล

- ชื่อ
- อีเมล
- ตำแหน่งและองค์กรที่สังกัด

V. BEST PROJECT AWARD

V. สาขา Best Project Award

Complete this section only if you ticked the Best Project Award add-on in Section I. This applies whether your film track is Best Micro Film Award or Best AI Film Award.

กรอกข้อมูลส่วนนี้ หากคุณเลือกส่งผลงานในสาขารางวัล “โครงการเพื่อสังคมยอดเยี่ยม” (Best Project Award) จากส่วนที่ 1 ไม่ว่าหนังสือของคุณจะสมัครส่งในสาขา “หนังสือยอดเยี่ยม” หรือ “หนังสือเอไอยอดเยี่ยม” ก็ตาม

About the Organisation

This section helps establish the credibility, organisational capacity, and social mission of the applicant.

เกี่ยวกับองค์กร

เพื่อใช้แสดงถึงความน่าเชื่อถือ ศักยภาพขององค์กร และพันธกิจทางสังคมของผู้ส่งผลงาน

1. Organisation Name *

1. ชื่อองค์กร *

2. Organisation Type *

e.g. NGO, social enterprise, foundation, etc.

2. ประเภทองค์กร *

เช่น องค์กรพัฒนาเอกชน, วิสาหกิจเพื่อสังคม, มูลนิธิ, ฯลฯ

3. Organisation Introduction *

Describe the history of the organisation, its key areas of work, and key achievements.

3. ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับองค์กร *

อธิบายถึงประวัติศาสตร์องค์กร ขอบเขตหลักในการทำงาน และความสำเร็จเด่น ๆ ที่ผ่านมา

4. Official Registration Document *

Upload your certificate of incorporation or charity licence.

4. เอกสารรับรองการจดทะเบียนองค์กรอย่างเป็นทางการ *

โปรดอัปโหลดหนังสือรับรองฯ หรือใบอนุญาตทำการเรียไร

5. Governance Structure *

Upload your Organisation Constitution or Articles of Association.

5. โครงสร้างการกำกับดูแลกิจการ (Governance Structure) *

โปรดอัปโหลดเอกสารว่าด้วยรัฐธรรมนูญหรือข้อบังคับขององค์กรคุณ

6. Organisation Address *

6. ที่อยู่องค์กร *

7. Organisation Website

7. เว็บไซต์ขององค์กร

8. Organisation Social Media Handles

e.g. Instagram, Facebook, TikTok.

8. โซเชียลมีเดียขององค์กร

เช่น อินสตาแกรม, เฟซบุ๊ก, TikTok, ฯลฯ

Contact for Award Disbursement

Required for the Best Project Award.

- Name
- Email
- Designation and Organisation

ช่องทางติดต่อสำหรับการเบิกจ่ายเงินรางวัล

เฉพาะในกรณีที่คุณสมัครส่งผลงานสาขา “โครงการเพื่อสังคมยอดเยี่ยม”

- ชื่อ
- อีเมล
- ตำแหน่งและองค์กรที่สังกัด

About the Project

Help us understand the project's purpose, innovation, impact, and scalability.

เกี่ยวกับโครงการเพื่อสังคม

เพื่อให้เข้าใจถึงวัตถุประสงค์ การสร้างนวัตกรรม ผลกระทบ และการขยายผลของโครงการนี้

1. Name of Featured Project *

1. ชื่อโครงการ *

2. Project Introduction *

2. ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับโครงการ *

3. Is this a student-led project? *

☐ Yes

☐ No

If yes, please provide the name of the school or university.

3. โครงการนี้ทำโดยนักเรียน/นักศึกษาใช่หรือไม่? *

☐ ใช่

☐ ไม่ใช่

ถ้าใช่ โปรดระบุชื่อของโรงเรียน/มหาวิทยาลัย

4. Project Website

4. เว็บไซต์โครงการ

5. Project Social Media Handles

5. โซเชียลมีเดียของโครงการ

เช่น อินสตาแกรม, เฟซบุ๊ก, TikTok, ฯลฯ

6. Project Executive Summary *

Please provide a clear summary of the project by addressing the following questions (150 words max per question):

6. ข้อมูลสรุปโครงการ *

โปรดสรุปเนื้อหาโครงการให้ชัดเจน โดยการตอบคำถามต่อไปนี้ (ไม่เกิน 150 คำต่อคำถาม):

- What is the core social or community issue your project is addressing?
ประเด็นปัญหาหลักทางสังคม ซึ่งเกี่ยวกับชุมชน/กลุ่มคน (community)
ที่โครงการของคุณกำลังแก้ไขคืออะไร?
- Who are the target communities or beneficiaries, and what are the main goals of the project?
ชุมชน/กลุ่มคนที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย หรือผู้ได้รับประโยชน์คือใคร
และเป้าหมายหลักของโครงการนี้คืออะไร?
- What approach, model, or solution are you implementing to address the issue?
คุณกำลังใช้วิธีการ รูปแบบ หรือแนวทางแก้ไขใด เพื่อจัดการกับปัญหาดังกล่าว?
- What makes your approach innovative or distinctive?
อะไรคือสิ่งที่ทำให้แนวทางของคุณ เป็นการสร้างนวัตกรรมหรือมีความแตกต่าง?
- What impact has the project achieved so far, and how does it empower the community?
โครงการนี้เคยสร้างผลกระทบอะไรมาบ้างแล้ว

และช่วยเสริมสร้างศักยภาพให้กับชุมชน/กลุ่มคนเหล่านั้นได้อย่างไร?

- How is the project sustained, and how could it be scaled or adapted to benefit more communities?
โครงการนี้จะดำเนินต่อไปได้อย่างยั่งยืนอย่างไร
และจะสามารถขยายหรือนำมาประยุกต์ใช้
เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อชุมชน/กลุ่มคนอื่น ๆ ในวงกว้างมากขึ้นได้อย่างไร
- If selected for the USD \$100,000 Best Project Award, how would your organisation use the prize to deepen, sustain, or scale the project?
หากได้รับการคัดเลือกให้ชนะเลิศรางวัล “โครงการเพื่อสังคมยอดเยี่ยม” มูลค่า 100,000 ดอลลาร์สหรัฐ องค์กรของคุณจะใช้เงินรางวัลนี้อย่างไร เพื่อต่อยอดสร้างความยั่งยืน หรือขยายโครงการนี้ให้เติบโตต่อไป?

7. Project Team *

List the core team and brief bios — e.g. Founder, Executive Director, and other key supporters.

7. คณะผู้จัดทำโครงการ *

ระบุรายชื่อทีมงานหลัก และประวัติโดยย่อของแต่ละคน เช่น ผู้ก่อตั้ง กรรมการบริหาร และฝ่ายสนับสนุนหลักคนอื่น ๆ

8. Supporting Materials

Optional. Additional documents that provide further insights or validation of the project's effectiveness — e.g. statistics on impact, financial transparency, media coverage.

8. ข้อมูล/เอกสารสนับสนุน

(ไม่บังคับ) เอกสารเพิ่มเติมที่ช่วยให้ข้อมูลเชิงลึก หรือยืนยันประสิทธิภาพของโครงการ เช่น สถิติด้านผลกระทบ, ความโปร่งใสทางการเงิน, การรายงานข่าวของสื่อ

VI. SUBMISSION MATERIALS

Please upload all required materials for your entry.

VI. การส่งผลงาน

โปรดอัปโหลดผลงานและเอกสารที่จำเป็นทั้งหมดในการเข้าแข่งขัน

Film File

- Format: MP4, MOV, or AVI
- Aspect Ratio: 16:9 widescreen (720p / 1080p / 4K)
- Duration: 3 to 6 minutes
- File Size: 100 MB – 5 GB

- Language: No restrictions, but non-English films must include English subtitles.

ไฟล์หนัง

- รูปแบบไฟล์: MP4, MOV หรือ AVI
- อัตราส่วนภาพ: ไรต์สกรีน 16:9 (720p / 1080p / 4K)
- ความยาว: 3.00 ถึง 6.00 นาที
- ขนาดไฟล์: 100 MB - 5 GB
- ภาษา: ไม่มีข้อจำกัด แต่หนังที่ไม่ได้พูดภาษาอังกฤษ ต้องมีคำบรรยายภาษาอังกฤษ

Film Posters

Two posters required: one landscape and one portrait. Formats: JPG, PNG, or PDF.

Minimum file size: 2 MB each.

โปสเตอร์หนัง

ต้องส่งโปสเตอร์ 2 ชิ้น – แนวนอน 1 ชิ้น และแนวตั้ง 1 ชิ้น โดยมีรูปแบบไฟล์เป็น JPG, PNG หรือ PDF และมีขนาดไฟล์ขั้นต่ำที่ 2 MB ต่อไฟล์

Film Stills

Minimum of three high-resolution images. Formats: JPG, PNG, or PDF. Minimum file size: 2 MB each.

If you are unable to upload your video file directly, please provide a downloadable link.

ภาพนิ่งจากหนัง

ต้องส่งภาพนิ่งความละเอียดสูงอย่างน้อย 3 ภาพ โดยมีรูปแบบไฟล์เป็น JPG, PNG หรือ PDF และมีขนาดไฟล์ขั้นต่ำ 2 MB ต่อไฟล์

หากคุณไม่สามารถอัปโหลดไฟล์วิดีโอได้โดยตรง โปรดระบุลิงค์สำหรับดาวน์โหลด

VII. DECLARATION, CONSENT & LICENSING

VI. การยืนยัน การยินยอม และการอนุญาตให้ใช้สิทธิ์

Declaration of Accuracy & Submission Rights

- ☐ I confirm that all information provided is accurate and that I have the right to submit this film/project on behalf of the production team or organisation. I understand that the award will be granted to the designated production team or organisation, not necessarily the submitter.

การยืนยันความถูกต้อง และสิทธิ์ในการส่งผลงาน

- ☐ ข้าพเจ้ายืนยันว่า ข้อมูลทั้งหมดที่ให้ไว้เป็นข้อมูลที่ถูกต้อง และข้าพเจ้ามีสิทธิ์ส่งภาพยนตร์/โครงการนี้ในนามของทีมงานหรือองค์กรผู้ผลิต โดยข้าพเจ้ารับทราบว่า รางวัลจะมอบให้กับทีมงานหรือองค์กรผู้ผลิตที่ระบุไว้ ไม่จำเพาะว่าต้องมอบให้กับตัวผู้ส่งผลงาน

AI-Generated or AI-Assisted Content Declaration

- ☐ If AI-generated or AI-assisted content is included in this submission, I confirm that such content has been created and submitted with appropriate rights, permissions, and ethical consideration, and does not knowingly infringe upon the rights, likeness, voice, image, music, or copyrighted work of any third party.

การยืนยันในเนื้อหาที่สร้างสรรค์โดย AI หรือเนื้อหาที่ได้รับการเสริมแต่งจาก AI

- ☐ หากมีการนำเนื้อหาที่สร้างสรรค์โดย AI หรือเนื้อหาที่ได้รับการเสริมแต่งจาก AI มาใช้ในการส่งผลงานชิ้นนี้ ข้าพเจ้าขอยืนยันว่า เนื้อหาดังกล่าวได้รับการสร้างสรรค์และส่งมาเข้าร่วม ภายใต้สิทธิ์ การได้รับอนุญาต และการพิจารณาด้านจริยธรรมที่ถูกต้องเหมาะสม ซึ่งมีได้ละเมิดสิทธิ์ รูปลักษณ์ เสียง ภาพ ดนตรี หรือผลงานที่มีลิขสิทธิ์ของบุคคลที่สามโดยเจตนา

Copyright & Licensing

- ☐ I confirm that the participants are either the copyright holder or are authorised to submit on behalf of the rights holder(s).
- ☐ I grant the Festival a non-exclusive, royalty-free, worldwide licence to use the submitted film and materials for non-commercial festival purposes, including review, screening, and promotion (both online and offline).
- ☐ Copyright remains with the original rights holder(s).

ลิขสิทธิ์ และการอนุญาตให้ใช้สิทธิ์

- ☐ ข้าพเจ้ายืนยันว่า ผู้เข้าร่วมแข่งขันมีสถานะเป็นผู้ถือลิขสิทธิ์ หรือได้รับอนุญาตให้ส่งผลงานในนามของผู้ถือลิขสิทธิ์
- ☐ ข้าพเจ้าอนุญาตให้ทางเทศกาลใช้สิทธิ์ได้แบบไม่ผูกขาด ปลอดค่าลิขสิทธิ์ และเผยแพร่ได้ทั่วโลกโดยไม่ใช้ในเชิงพาณิชย์ สำหรับการนำภาพยนตร์ที่เข้าร่วม และเอกสารข้อมูลต่างๆ ภายใต้วัตถุประสงค์ที่เกี่ยวข้องกับเทศกาล ซึ่งรวมถึงการนำไปประเมิน จัดฉาย โปรโมท และเผยแพร่ เพื่อสื่อสารสู่สาธารณชนและสื่อต่างๆ (ทั้งทางออนไลน์และออฟไลน์)
- ☐ ลิขสิทธิ์ของผลงานยังคงเป็นของผู้ถือลิขสิทธิ์ดั้งเดิม

